

P.G. Semester-II Examination, 2023**বাংলা****Course ID : 20154****Course Code : BNG204C****Course Title : বাংলার সংস্কৃতি**

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৪০

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের মান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $10 \times 1 = 10$

ক) কবিগান সম্পর্কে রবীন্দ্রনাথের অভিমত নিজের ভাষায় আলোচনা করো।

খ) “অনেক পুরাতন ইতিহাস, পুরাতন স্মৃতির চূর্ণ অংশ এসকল ছড়ার মধ্যে বিক্ষিপ্ত হয়ে আছে।” বক্তব্যটির তাৎপর্য উদাহরণ সহ ব্যাখ্যা করো।

২। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $10 \times 1 = 10$

ক) অবনীন্দ্রনাথ ‘বাংলার ব্রত’ গ্রন্থে ব্রতের ছড়ার গুরুত্ব সম্পর্কে যে অভিমত ব্যক্ত করেছেন, তা নিজের ভাষায় বুঝিয়ে দাও।

খ) অবনীন্দ্রনাথের অনুসরণে ব্রতের সংজ্ঞা ও শ্রেণিবিভাগ সম্পর্কে বিশদভাবে আলোচনা করো।

৩। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $10 \times 1 = 10$

ক) বাঙালির সংস্কৃতিতে প্রত্নচর্চার গুরুত্ব পর্যালোচনা করো।

খ) দীনেশরঞ্জন দাশকে ‘কালের পুতুল’ রূপে কীভাবে মূল্যায়ন করা হয়েছে?

৪। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $5 \times 2 = 10$

ক) রবীন্দ্রনাথ ছেলেভুলানো ছড়ার আদিপাঠ ও বিশুদ্ধ পাঠ নির্ণয়ে গুরুত্ব দেননি কেন?

খ) আলপনার সঙ্গে ব্রতের যোগসূত্রটি স্পষ্ট করো।

গ) ‘বনলতা সেন’ কবিতায় উপমা প্রয়োগ নিয়ে বুদ্ধদেব বসুর মতামত বুঝিয়ে দাও।

ঘ) শুশুনিয়া শিলালিপির আবিষ্কারক ও আলোচকদের পরিচয় দাও।